

台北市信義區信義國民小學 106 學年度第 1 學期六年級教師教學計畫(自編)

學習領域	語文領域	課程 模式	<input checked="" type="checkbox"/> 單元主題 <input type="checkbox"/> 主題統整	教學模 式	<input type="checkbox"/> 大班 <input checked="" type="checkbox"/> 各班教學	<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 其他
實施層面	<input checked="" type="checkbox"/> 學校層級活動課程 <input type="checkbox"/> 學群合作教育活動 <input type="checkbox"/> 班級經營教育活動 <input type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 銜接教材 <input type="checkbox"/> 補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:利用彈性課程實施					
主題課程名 稱	書法教學		單元數	共分 <input type="text" value="5"/> 單元		
			總節數	<input type="text" value="11"/> 節		
			時 間	<input type="text" value="440"/> 分鐘		
教學者	六年級教學群		合作教學者	無		
對應之學校願 景	<input checked="" type="checkbox"/> 多元學習 <input type="checkbox"/> 快樂和諧 <input type="checkbox"/> 服務人群					
結合學校教育 願景情形(請勾 選)	<input checked="" type="checkbox"/> 多元智能 <input checked="" type="checkbox"/> 語言文字智能 <input type="checkbox"/> 數學邏輯智能 <input type="checkbox"/> 自我內省智能 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係智能 <input type="checkbox"/> 身體運動智能 <input type="checkbox"/> 自然博物智能 <input type="checkbox"/> 視覺空間智能 <input type="checkbox"/> 音樂旋律智能 <input checked="" type="checkbox"/> 終身學習 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 地球村 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化理解 <input type="checkbox"/> 環境保護 <input type="checkbox"/> 和平 <input type="checkbox"/> 鄉土情懷 <input type="checkbox"/> 親師生合作					
主要領域 能力指標	4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。		融入重大議題之 能力指標		【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	

教學具體目標	認知：1. 能認識寫字工具-文房四寶。 2. 能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 情意：1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能：1. 能運用毛筆書寫。 2. 能練習正確的執筆方法。			
單元主題	起訖日期	教學活動	教學資源	節數
(一) 簡帛之美	8/30-9/15	一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	2
(二) 隸書之美	9/25-10/13	一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	2
(三) 行書之美	10/23-11/10	一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 三、行書基本筆法分析 四、範字體驗	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	2
(四) 小楷之美	11/20-12/08	一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析 四、範字體驗	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	2
(五)現代書藝之美	12/18-10/19	一、書法小學堂—現代書藝欣賞 二、書法故事—從木匠到巨匠-齊白石 三、現代書藝常用技巧分析 四、範字體驗	1. 電腦 2. 單槍投影機 3. 投影幕 4. 文房四寶 5. 台北市政府教育局編著之書法教材	3
學習評量要點	1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。			