

臺北市信義區信義國民小學 106 學年度第 1 學期 課程計畫

能力指標(學習領域)

課程目標(彈性學習)

◎探索與表現

- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人想法和情感。
- 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。

◎審美與理解

- 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。
- 2-3-8 使用適當的音樂藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

◎實踐與應用

- 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。
- 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。
- 3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。

課程名稱	藝術與人文 (音樂)	年級	六	設計者	陳怡秀	教學者	陳怡秀
每週授課節數	1 節，每節 40 分	學期授課節數		合計【 21 】節			
學校願景融入情形	1.多元學習：探索各種媒體、技法與形式，體驗音樂之美，呈現個人感受與想法，並能描述自己對藝術創作的見解。 2.快樂和諧：透過音樂學習，培養個人豐富的藝術知能，與同儕和諧互助，表達豐富的想像與藝術創作力。 3.服務人群：培養學生良好的人際互動能力，與同儕分工合作下，從事藝術創作及展演活動，提升校園的藝術風氣。						
教育議題融入情形標記(多選)	<input type="checkbox"/> 1.性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 2.環境 <input checked="" type="checkbox"/> 3.資訊 <input type="checkbox"/> 4.家政 <input checked="" type="checkbox"/> 5.人權 <input checked="" type="checkbox"/> 6.生涯 <input checked="" type="checkbox"/> 7.海洋 <input type="checkbox"/> 8.國防)						
新興議題融入情形標記(多選)	<input type="checkbox"/> A.法治、 <input type="checkbox"/> B.生命、 <input type="checkbox"/> C.品德、 <input type="checkbox"/> D.媒體、 <input checked="" type="checkbox"/> E.智慧財產、 <input type="checkbox"/> F.理財、 <input type="checkbox"/> G.動物福利、 <input type="checkbox"/> H.人口販賣、 <input checked="" type="checkbox"/> I.多元文化、 <input type="checkbox"/> J.族群、 <input type="checkbox"/> K.國防教育、 <input type="checkbox"/> L.(其他:請自述)						

◎學期教學課程目標：(與學生學期評量要點相對應)

☺認知：

1. 認識歌劇〈魔笛〉、〈杜蘭朵公主〉幾首著名的詠歎調。
2. 認識義大利歌劇作曲家浦契尼。
3. 認識國內、外音樂劇的發展。
4. 了解音樂劇〈鐘樓怪人〉的各種音樂和綜合藝術元素。
5. 認識傳統樂器的分類與名稱。
6. 認識三種以上不同的反覆記號。

☺情意：

1. 欣賞自己與他人的演唱（奏），並分享個人的感受。
2. 感受音樂劇（歌劇）中詠歎調優美動人的旋律。
3. 欣賞傳統樂器演奏的樂曲體會傳統音樂之美。
4. 透過音樂展現自信與小組合作的默契。

☺技能：

1. 能運用正確的發聲方法演唱歌曲。
2. 能運用正確的指法進行直笛二部合奏。
3. 完成一段式曲調創作。

◎ 預期達成學生學習能力：

1. 瞭解各種音樂的基本元素。
2. 能正確且大方演唱教過的歌曲。
3. 用直笛熟練地吹奏出優美的樂曲和進行二部合奏。
4. 完成音樂創作，並與同儕分享欣賞心得。
5. 小組合作與展演。

◎教學評量方式說明：(請依據教育局評量相關規定)

1. 演唱評量。
2. 演奏評量。
3. 音樂欣賞評量。
4. 小組合作與展演。

1. 量化：平時(100)% 其他(0)% 期中評量(0)% 期末評量(0)%

2. 質性：(評量方式說明)

1. 能正確演唱教過的單元歌曲。
2. 能熟練吹奏教過的直笛二部合奏樂曲。
3. 能與小組成員合作完成創作與展演。
4. 完成音樂劇『鐘樓怪人』相關評量、欣賞態度及心得分享。

◎教學進度安排(教育議題：1.性別平等 2.環境 3.資訊 4.家政 5.人權 6.生涯 7.海洋 8.國防)

(新興議題：A.法治、B.生命、C.品德、D.媒體、E.智慧財產、F.理財、G.動物福利、H.人口販賣、I.多元文化、J.族群、K.國防教育、L.(其他:請自述)

單元名稱	起訖日期	教育議題	新興議題	節數	使用教材（含輔助學習教材）	學生評量方式
一、歌劇狂想曲	08/30-10/13	5、6	I	7	高音直笛指法表、電子教材、投影機與螢幕、電子白板、音樂欣賞 DVD、DVD 放映機、五線譜白板、歌曲曲譜表。	歌曲演唱 直笛吹奏 學習態度 音樂欣賞與 心得分享
二、雋永之歌 (鄉土)	10/16-12/1	3、5、6	I	7		
六、海洋家園	12/4-1/19	2、7	I、E	7		
定期評量		開始日期	結束日期	範圍		學生評量方式
無		無	無	無		無
【家長配合事項】		1. 協助叮嚀孩子上課備齊 <u>直笛</u> 、 <u>課本</u> 及 <u>鉛筆盒</u> 。 2. 提醒孩子 <u>多多練習</u> 直笛所教過的樂曲。 3. 鼓勵孩子參與校內外各項藝文活動。				