

台北市信義區信義國民小學 106 學年度第一學期教師教學計畫（自編）

設計者：三年級學年教師

學習領域	綜合活動	課程模式	<input checked="" type="checkbox"/> 單元主題 <input type="checkbox"/> 主題統整	教學模式	<input type="checkbox"/> 大班 <input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 各班教學 <input type="checkbox"/> 其他
<input type="checkbox"/> 學校層級活動課程 <input checked="" type="checkbox"/> 學群合作教育活動 <input type="checkbox"/> 班級經營教育活					
<input type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 銜接教材 <input checked="" type="checkbox"/> 補充教材 <input type="checkbox"/> 其他_____					
主題課程名稱	不是我的錯 (品格教育-正義)	單元數	共分 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 單元		
		總節數	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 節		
		時間	<input type="checkbox"/> 120 <input type="checkbox"/> 分鐘		
單元活動名稱	不是我的錯	教學時間	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 節 <input type="checkbox"/> 120 <input type="checkbox"/> 分鐘		
教學者	三年級學年教師	合作教學者	無		
對應之學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 多元學習 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂和諧 <input checked="" type="checkbox"/> 服務人群				
教學具體目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師指導學生了解繪本故事的意涵。 2. 老師指導學生了解暴力待人所產生的負面結果。 3. 老師指導學生發現同學間不理性或暴力的行為時，不應袖手旁觀。 4. 老師指導學生不應盲從他人不理性的行為。 5. 老師指導學生能尊重並包容他人不同的行為習慣。 6. 老師指導學生能面對自己錯誤的行為並承認錯誤。 		融入之校本課程分段概念或十項指定內涵、或六大議題		生命教育 人權教育 人際關係與溝通活動 危機辨識與處理活動
主要領域能力指標	1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。		相關領域能力指標		社會6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因
教學活動流程	一、引起動機 1. 根據「黑板上的○」，教師問：「你看到的是什麼呢？」(小朋友可能有各式各樣的答案)				

2. 引導小朋友要知道同一個東西，從不同的角度往往有不同的看法。許多事情由於立場不同，難免會有一些差異。常站在別人的立場，更容易體會他人的難處，也會有更大的接納和包容。

二、發展活動

(一) 故事呈現:教師利用投影片，講述繪本【不是我的錯】。

一個小男孩掩頭哭泣地出現在故事的扉頁中，在書中，他站在前頭，而有一堆可能是他同學的小朋友在他身後站著。「不關我的事喔!」、「不能怪我喔!」、「我什麼都不知道!」、「雖然我只打了一下，可是大家也都有打啊!」、「他很古怪!」。在本書的前十六頁作者用黑白的簡單線條勾繪出孩子的世界中常有的摩擦，但是無論如何「這不是我的錯!」、「這不關我的事!」。一直到這裡，我們看到的是生活週遭常常上演著事不關己的冷漠態度。到第十七頁，全黑的書頁上頭躺著斗大的白色字體，寫著「和我沒有關係嗎?」接下來，幅幅令人怵目驚心的黑白照片，戰爭、車禍、屠殺、飢荒，這些活生生的照片。真的「和我沒有關係嗎?」(因繪本後面的照片較為血腥，教師可是學生狀況做講述內容的調整)

(二) 內容提問

1. 這一班有一個男生雙手摀著臉、掉下眼淚，你認為他發生了什麼事呢?
2. 接著，同學一一出場說話，哪個人心裡的話讓你印象最深刻? 為什麼?
3. 「這不是我的錯!」、「這不關我的事!」你心裡的感觉是如何?
4. 照片中說的是什麼事情?(空氣污染、核子戰爭、飢荒)
5. 看到這些照片，你有什麼感覺呢?應該怎麼辦?

(三) 延伸討論

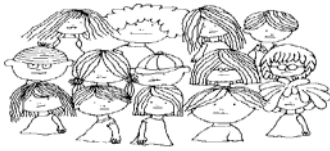
1. 如果這樣的故事就發生在你身邊，你會怎麼做?
2. 看到不合理的事，如果不去處理，事情會有什麼樣的變化或影響?
3. 如果你是這個班級的第17位學生，你會如何做呢?
4. 當你與別人發生衝突時，你的心情是如何?你會怎麼表達當時的情緒?可不可以「掉眼淚」呢?

三、綜合活動

(一) 戰爭大調查:將學生分組，請學生利用白報紙寫下小組的討論內容:

1. 你是否曾經跟班上的同學吵架或打架過?
2. 你最不喜歡同學的哪些行為?
3. 你覺得在學習環境內最容易發生那些爭執或是衝突?
4. 你覺得這些衝突的發生原因是什麼?
5. 你覺得有那些方法可以解決衝突?
6. 小組上台分享，老師指導學生面對衝突的時候必須冷靜，最好的方式是不讓衝突發生或擴大，不要主動挑釁別人。同學之間會因為觀念、行為等方面的溝通而產生誤會，要彼此以同理心

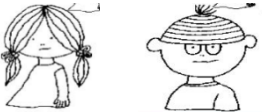
	<p>相處，才不會讓衝突產生。</p> <p>(二) 角色扮演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 採學生自願方式，表演一種衝突情境及其解決之方式。 2. 讓自願的學生表演他面對衝突時的情緒表達方式。 3. 老師指導學生：每個人都必須適時抒發自己的感受與情緒，但應以不傷害他人或自己為原則。適時流淚不代表軟弱，但不能以流淚來解決所有事情。動不動就發怒，表示幼稚得「還無法駕馭自己」。必須克制情緒，不慌不亂，理出一條路來，「情緒」是可以學習的。 4. 老師指導學生：一個人的「情緒」和「心境」，會影響自己的品格與學習發展。 <p>(三) 學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師指導學生完成學習單。
學習評量要點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能針對繪本內容表達自己的想法和感受。 2. 學生能對於延伸討論內容能表達自己的想法和感受。 3. 學生能盡力參與小組討論。 4. 學生能完成學習單。




1. 這個故事中，每個人都表達「不是我的錯」，但是他們卻全都打了那位小孩，你認為他們有錯嗎？為什麼？我認為他們【 】沒有錯；【 】有錯；【 】有的有錯、有的沒錯

因為：_____

2. 如果是你看到有同學正一個人孤伶伶的哭，你會怎麼做呢？你的做法是：

3.  他們說，是別人先打那個同學後，他們兩個才跟著欺負那一個同學的，所以不是他們的錯。如果換成你，你也是這樣覺得嗎？他們【 】沒有錯；【 】有錯

我的理由是：

4.  說是因為那個同學太古怪了，所以活該被打。你認為古怪是什麼意思？如果遇到行為古怪的人，你會怎麼做？你的做法是：

5. 當你情緒不好的時候，你有哪些方法可以讓自己冷靜下來？請寫出兩個方法。

6. 你在家中有沒有會與家人有衝突的時候呢？大部分是發生什麼事情？你的情緒表現如何？請你的家人給你一點回饋吧！（請一位家人填寫）