

臺北市信義區信義國民小學 106 學年度第二學期 品格教育 教師教學計畫 (自編)

學習領域	綜合活動	課程 模式	<input checked="" type="checkbox"/> 單元主題 <input type="checkbox"/> 主題統整	教學 模式	<input type="checkbox"/> 大班 <input checked="" type="checkbox"/> 各班教學	<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 其他
實施層面	<input type="checkbox"/> 學校層級活動課程 <input checked="" type="checkbox"/> 學群合作教育活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級經營教育活動					
	<input type="checkbox"/> 校本課程 <input type="checkbox"/> 銜接教材 <input checked="" type="checkbox"/> 補充教材 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
主題課程名稱	品德教育談「反省」		單元數	共分【1】單元		
			總節數	【2】節		
			時間	【80】分鐘		
單元活動名稱	品德教育談「反省」		教學時間		【2】節【80】分鐘	
教學者	王美心、林政緯 高旺平、陳威遠、陳麗淑		合作教學者			
對應之學校願景	<input checked="" type="checkbox"/> 多元學習 <input checked="" type="checkbox"/> 快樂和諧 <input type="checkbox"/> 服務人群					
結合學校教育願景情形(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 多元智能 <input checked="" type="checkbox"/> 語言文字智能 <input type="checkbox"/> 數學邏輯智能 <input checked="" type="checkbox"/> 自我內省智能 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係智能 <input checked="" type="checkbox"/> 身體運動智能 <input type="checkbox"/> 自然博物智能 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺空間智能 <input type="checkbox"/> 音樂旋律智能 <input checked="" type="checkbox"/> 終身學習 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 地球村 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化理解 <input type="checkbox"/> 環境保護 <input checked="" type="checkbox"/> 和平 <input type="checkbox"/> 鄉土情懷 <input checked="" type="checkbox"/> 親師生合作					
教學具體目標	1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。 2-3-2 規劃改善自己生活所需要的行動與策略。 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。		相關領域能力指標			
設計理念	以觀察反省(反思)之個案為肇始，讓學生能從觀察中習得「找出問題」、「思考問題」、「改變問題」(創造)、「調整問題」(節制)之技巧，再藉由各主題的討論，探討「創造」與「節制」之間的關聯性，使學生能從中體悟。		融入十項指定內涵或九大議題		【十項指定內涵】 <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	
教學活動流程	壹、引起動機 播放新聞一則：					

新聞報導一則、

《不願面對的真相》、《地球相簿—劇變的一百年》、《百年台灣：1968年》。

(一)教師先行說明，反省的定義、反省的時間點，

反省的方式為何。

(二)學生就教師揭示的「反省」、「察覺」、「思考」、「創新」等字卡或書寫字，提出自己的看法或定義。

貳、主要活動

一、教師先在黑板上書寫「反省」→「察覺」→「思考」→「創造」四項課題。

(先不要揭示箭頭的順序)

二、學生分組討論報導內容。

三、討論報導內容並發表：

教師可視學生自行發表的課題或詞彙，於黑板進行統整書寫或揭示。

(一)該篇報導(或故事)裡的人、事、物需要反省嗎？為什麼？

1、需要反省的理由。2、不需反省的理由。

(二)該篇報導(或故事)需要反省的人有哪些？請分別說出。

1、這位「優秀學生」有哪些地方需要反省？試說明之。

2、負責獻這個「點子」的同學有哪些地方需要反省？試說明之。

3、這些家長有哪些地方需要反省？試說明之。

4、這位校長有哪些地方需要反省？試說明之。

5、這些教師有哪些地方需要反省？試說明之。

(三)這個個案裡面的問題有哪些？試說明之。

1、校譽問題。2、學生品德問題。

3、校方處置問題。

(四)教師說明「反省」、「察覺」、「思考」、「創造」四大要素的順序以及過程。

1、反省之後，就會察覺什麼？(察覺問題)

2、察覺之後，必須做什麼事？(思考問題)

3、思考之後，必須做什麼事？(創造新局、改變問題)。

4、創造新局最重要的目的是什麼？(建立雙贏)

三、從日常生活中舉例

1、各位同學在日常生活中有沒有遇到這種問題？

2、各位同學要如何反思這種問題？

3、什麼樣的作法，最能夠創造共利雙贏？

參、綜合活動

一、教師揭示：創新沒有制衡，會對他人或自己造成損害。(張忠謀)

二、地球現在出了什麼問題，需要我們去省思？

- (一)地球環境的課題是什麼？
- (二)人類自古至今的舉措有什麼地方需要反省？
- (三)人類進步需要「創造」，未節制的創造會有什麼問題？
- (四)如何在這樣的局面找出雙贏共利之道？

三、教師歸納：我要有思辨的學習態度。

四、請學生就「全球暖化」這一個議題就「反省」、「察覺」、「思考」、「創造」等要素分析並書寫之。

(第一節結束)

壹、引起動機

一、課前準備

- (一)教師準備組圖、問題集和出題程式，並在課堂上利用資訊設備播放。
- (二)查閱學生對於「反省」、「察覺」、「思考」、「創造」等要素的分析以及定義。

二、引起動機

(一)教師問題先揭示米勒的《拾穗》，請學生觀察一分鐘後提出下列的問題：

- 1、請問這一幅畫作裡面有幾個人？
- 2、請問這裡面的三個婦人看得出年齡嗎？
- 3、請問她們在作些什麼？
- 4、這一片麥田裏還有麥子嗎？
- 5、如果沒有麥子的話，請問她們為什麼還要拾穗呢？

(二)教師揭示答案，該圖應為祖孫三人，家境貧困，拾取業已收成的麥田殘穗過活，是米勒在 1857 年反映現實社會的寫實傑作。

- 1、這幅畫是描寫豐收還是貧困的景象？
- 2、為什麼會有「豐收」的迷思？
- 3、由這幅畫作得知，人們往往會囿於表象，而無法冷靜的觀察，進而發現問題。

貳、發展活動

一、地球環境的改變和可能帶來的危險—全球暖化效應討論。

(一)教師先行以電腦展示各類發電廠的組圖。(可選用火力發電廠的煙囪以及核能發電廠需要水冷之照片。)

- 1、請問剛剛的圖片中出現了哪些發電廠？
- 2、火力發電廠請問出現了哪些問題，要如何解決？
- 3、這一座核能發電廠出現在哪裡？為什麼？
- 4、核能發電廠有哪些火力發電廠沒有的問題？

(二)教師揭示今日全球暖化的事實，是因為石化燃料的排放，但該問題的產生，居然也是「創新」帶來的結果。

- 1、為什麼人們會發明汽車和內燃機？
- 2、帶來便利的同時，一百二十二年以來(1886年)，汽車文明沒有節制的發展，

造成了什麼問題？

3、請問到底是要節制，還是要再創造新的能源呢？

二、創造與節制的反思教學—以抗生素和疾病為例：

(一)教師先行以電腦展示抗生素與病症的組圖。

1、反省，發現，創新的關係如何？

2、抗生素，人體免疫力，疾病，哪一個是屬於人們創新的產物？

3、抗生素這一個創新的產物請問產生了什麼問題？

4、創造或發明沒有節制會有什麼問題？

(二)教師說明人體的免疫力就如同天秤，抗生素與疾病就像是天秤的兩端，請學生就以下問題發表：

1、疾病的那一端愈重，抗生素的那一端也必須加重，這會對天秤—人體本身產生什麼樣的結果？

1、地球如果就是天秤，人類進步和環境保護如果是天秤的兩端，究竟要如何取捨？

參、綜合活動

一、教師歸納：創新沒有制衡，會對他人或自己造成損害。(張忠謀)

二、和同學詢問創造與節制的案例，若沒有節制，可能會有甚麼樣的問題？可用實例來討論。

~本活動結束~

